

Autocollants holographiques

Le + important

Fonds perdus : 10 mm de chaque côté du sticker

Marge de sécurité : 10 mm de chaque côté du sticker

Résolution : 150 dpi minimum

Couleur : CMJN

Fichier privilégié: Fichier PDF



Gabarits & Dimensions

Pour l'ensemble de nos produits (hors sur-mesure) des gabarits sont à votre disposition et téléchargeables gratuitement. Vous y trouverez les dimensions et les marges à respecter (intérieures et extérieures).



Format final de votre document :

Correspond au format fini de votre fichier une fois la découpe réalisée.

Zone tranquille :

Limite de texte ou logo : les éléments importants de votre fichier ne doivent pas dépasser cette limite.

Fonds perdus :

Etirez le fond de votre fichier jusqu'à cette limite, cela évitera les bords blancs.

Résolution

Pour un rendu d'impression optimal la résolution de votre fichier doit être de 300 dpi (pixels par pouce).

Si votre fichier est trop lourd, vous pouvez soit le réduire en travaillant à 150 dpi soit en travaillant en 300 dpi à l'échelle 1/2.

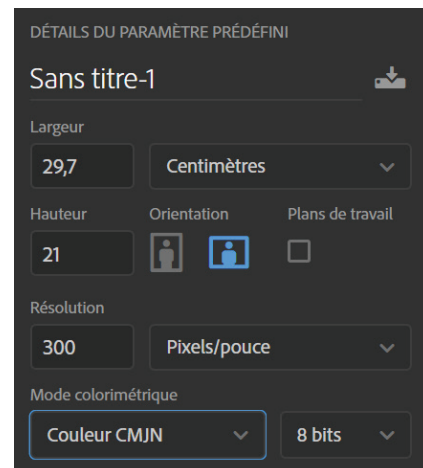
En dessous de cette valeur, il y a un risque que votre fichier soit pixellisé.

Paramétrage de votre document sur Adobe Photoshop



Pour vérifier la résolution de votre fichier :

image > taille de l'image



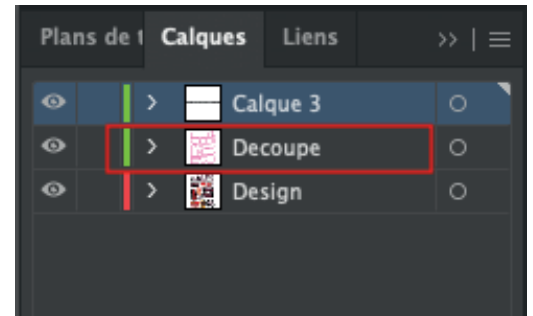
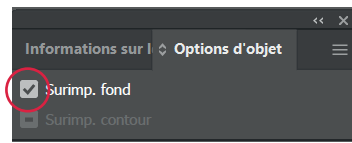
Autocollants holographiques

Forme de découpe

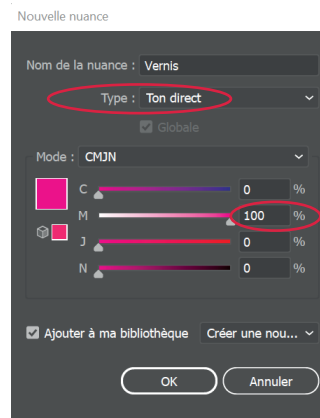
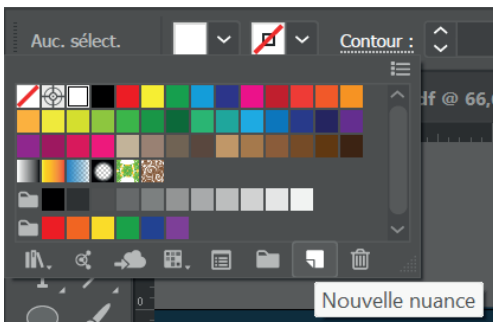
Sur votre fichier d'impression, créer un calque « Découpe » (sans accent avec un D majuscule) dans lequel vous mettez votre tracé de découpe d'épaisseur 0,2 point en ton direct avec surimpression de l'élément.

Activer l'option « surimpression » :

- Cliquer sur « Fenêtre »
- Sélectionner « Option d'objet »
- Coche la case « Surimpression »



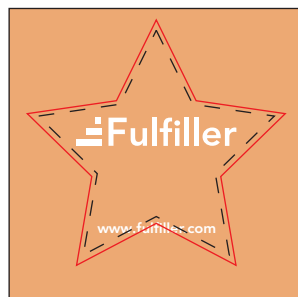
Création d'une couleur en ton direct 100% :



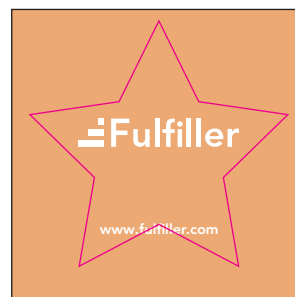
Nommer votre couleur « **film** »
Type : Sélectionner « **Ton direct** »

Mode : Sélectionner « **CMJN** » et ensuite choisissez l'une des couleurs en la mettant à 100%, les autres valeurs doivent être à 0.

1ère étape :
Création du fichier en respectant les fonds perdus et marges de sécurité :



2ème étape :
Création de la forme de découpe en ton direct avec surimpression



Fichiers conseillés



PDF, AI : Polices vectorisées, résolution 300 DPI



Word, PowerPoint, Excel, Paint, Publisher, OpenOffice.



Dans le cas où vous possédez uniquement un de ces types de fichiers, n'hésitez pas à nous contacter afin de voir dans quelles mesures nous pouvons l'utiliser et trouver une solution pour que vous puissiez imprimer votre document.

Privilégier les fichiers PDF exportés depuis les logiciels de la suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign). Ils sont particulièrement simples à utiliser et permettent à nos équipes d'apporter facilement des modifications, si besoin, pour que votre fichier soit conforme.

Couleurs



Cyan

Magenta

Jaune

Noir

Votre fichier doit être totalement en CMJN (Cyan Magent Jaune Noir), tout fichier ou partie de fichier en RVB (Rouge Vert Bleu) sera converti avec le risque d'une variation des couleurs. Nous conseillons le profil colorimétrique FOGRA 39. Le taux d'encrage ne doit pas dépasser 260% (somme CMJN), pour éviter le maculage. Les textes doivent être en noir 100%, afin d'éviter l'effet flou à l'impression.

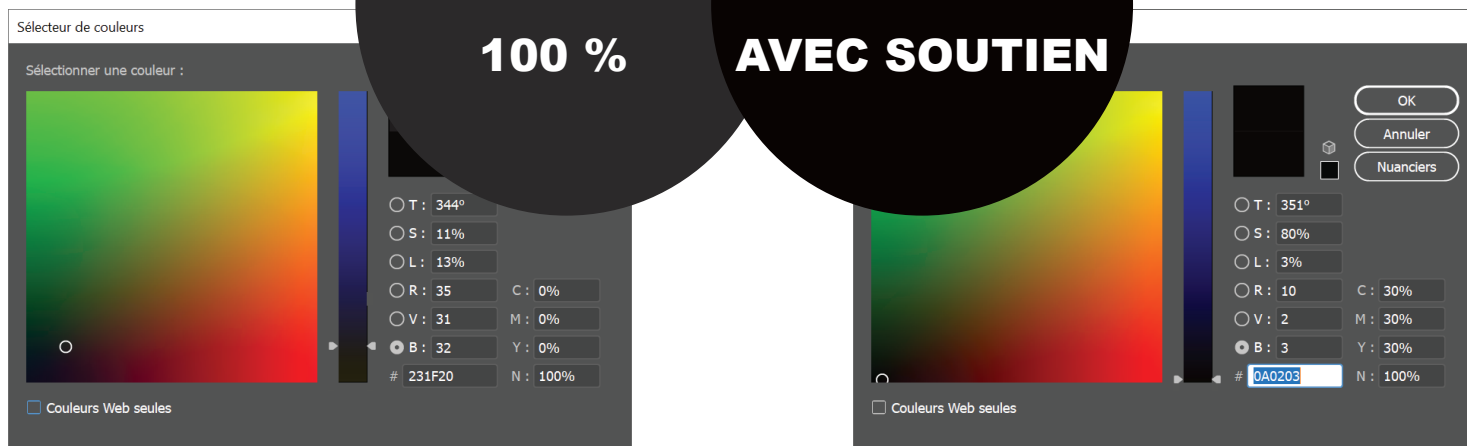
Un noir 100% ressortira à l'impression gris foncé, si vous souhaitez un noir profond, voici les valeur CMJN à utiliser :
Cyan: 30% - Magenta: 30% - Jaune: 30% - Noir: 100%

NOIR

100 %

NOIR

AVEC SOUTIEN





Une question ? Besoin d'aide pour créer votre fichier ?

T : 02 46 840 800 - @ : serviceclient@fulfiller.com