

Carton Re-board

Le + important

Fonds perdus : 1 cm de chaque côté

Marge de sécurité : 2 cm de chaque côté

Ne pas mettre d'éléments important à moins de 2 cm du bord (texte, logo, ...), emplacement des trous suivant la finition choisie.

Résolution : 150 dpi minimum

Couleur : CMJN

Fichier privilégié : PDF



Gabarits & Dimensions

Pour l'ensemble de nos produits (hors sur-mesure) des gabarits sont à votre disposition et téléchargeables gratuitement. Vous y trouverez les dimensions et les marges à respecter (intérieures et extérieures).



Format final de votre document :

Correspond au format fini de votre fichier une fois la découpe réalisée.

Zone tranquille :

Limite de texte ou logo : les éléments importants de votre fichier ne doivent pas dépasser cette limite.

Fonds perdus :

Marge à l'extérieur du format final (cette partie de votre fichier sera supprimée après la découpe)
Etirez le fond de votre fichier jusqu'à cette limite, cela évitera les bords blancs.

Résolution

Pour un rendu d'impression optimal la résolution de votre fichier doit être de 300 dpi (pixels par pouce).

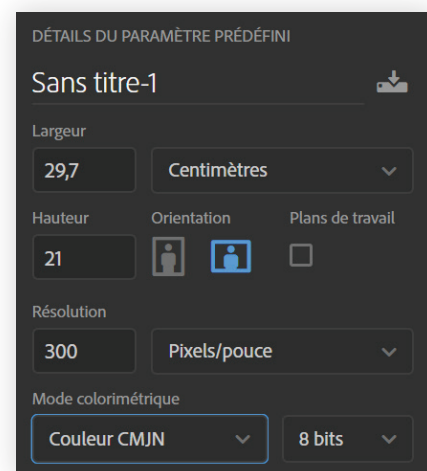
Si votre fichier est trop lourd, vous pouvez soit le réduire en travaillant à 150 dpi soit en travaillant en 300 dpi à l'échelle 1/2.

En dessous de cette valeur, il y a un risque que votre fichier soit pixellisé.

Paramétrage de votre document sur Adobe Photoshop

Pour vérifier la résolution de votre fichier :

image > taille de l'image



Thrucut

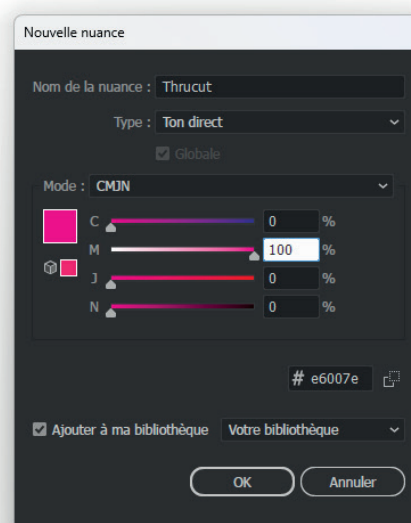
Le **Thrucut** correspond à la ligne de découpe de votre visuel.
C'est cette ligne qui indique à la machine où découper votre support.

Vous devez créer ce contour directement dans votre fichier.
Il doit être dessiné comme un tracé vectoriel (un contour uniquement, sans fond), avec une **épaisseur de ligne de 0,25 pt.**

Pour que la machine reconnaisse correctement la découpe, vous devez utiliser une couleur en **ton direct 100% magenta** et la nommée **Thrucut**.

Assurez-vous que ce contour est bien fermé (sans interruption), sinon la découpe ne pourra pas être effectuée correctement. Le tracé doit suivre précisément la forme finale souhaitée de votre visuel.

Enfin, le **Thrucut** doit être placé sur le calque supérieur de votre fichier, afin qu'il soit bien pris en compte lors de la production.



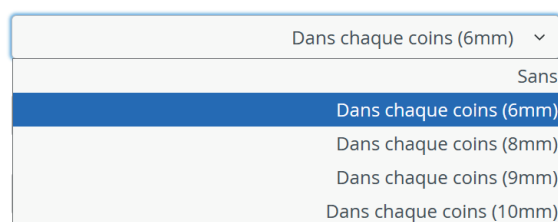
Trous

Si vous choisissez l'option avec des trous dans chaque coin, tout est fait automatiquement : les trous seront placés dans chaque coin avec leur centre à **20 mm du bord** et vous n'avez rien à indiquer dans votre fichier.

En revanche, si vous choisissez une autre option, c'est à vous de placer les trous dans votre fichier. Dans ce cas, le diamètre des trous doit être **d'au moins 5 mm**. Vous devez indiquer leur position uniquement sur la face avant, même si votre document est imprimé recto-verso.

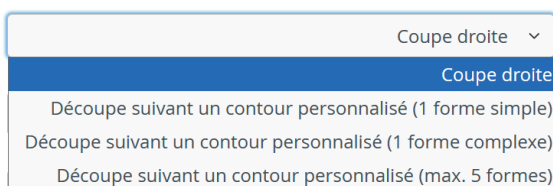
Les trous doivent être dessinés comme un tracé vectoriel (un contour uniquement, sans fond), avec une **épaisseur de ligne de 0,25 pt.**

Comme indiqué dans la partie **Thrucut**, vous devez utiliser une couleur en **ton direct 100 % magenta** nommée **Thrucut**. Ils doivent être placés sur le calque supérieur de votre fichier afin d'être correctement interprétés lors de l'impression.



Formes de découpe

Vous pouvez choisir entre plusieurs options selon votre besoin :
une **coupe droite**, une **découpe suivant un contour personnalisé (1 forme simple)**, une **découpe suivant un contour personnalisé (1 forme complexe)** ou encore une **découpe suivant un contour personnalisé (max . 5 formes)**.



V-Cut

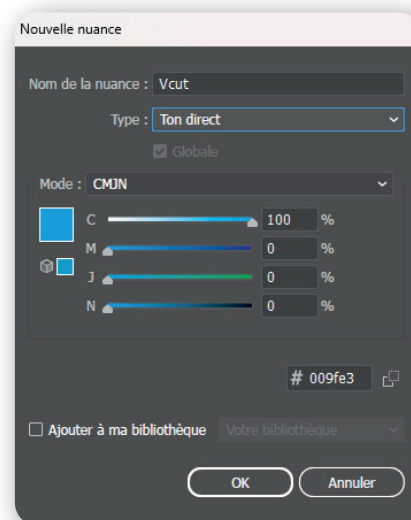
Le **Vcut** correspond à la ligne de découpe partielle à 45 degrés afin de pouvoir plier votre visuel à 90 degrés.
C'est cette ligne qui indique à la machine où découper votre support.

Vous devez créer ce tracé directement dans votre fichier.
Il doit être dessiné comme un tracé vectoriel (un contour uniquement, sans fond), avec une **épaisseur de ligne de 0,25 pt**.

Pour que la machine reconnaisse correctement la découpe, vous devez utiliser une couleur en **ton direct 100% cyan** et la nommée **Vcut**.

Le tracé doit être placé précisément à l'endroit souhaité.

Enfin, le **Vcut** doit être placé sur le calque supérieur de votre fichier, afin qu'il soit bien pris en compte lors de la production, en dessus ou en dessous du **ThruCut** si l'option est choisie.



Fichiers conseillés



JPG : Résolution 300 DPI
PDF, AI, PS, ID : Polices vectorisées, résolution 300 DPI



Word, PowerPoint, Excel, Paint, Publisher, OpenOffice.



Dans le cas où vous possédez uniquement un de ces types de fichiers, n'hésitez pas à nous contacter afin de voir dans quelles mesures nous pouvons l'utiliser et trouver une solution pour que vous puissiez imprimer votre document.

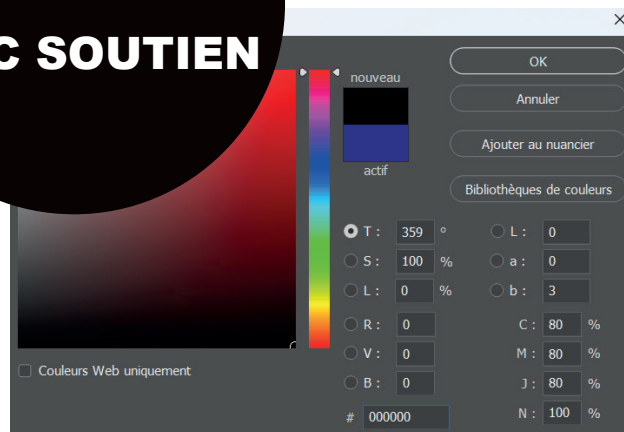
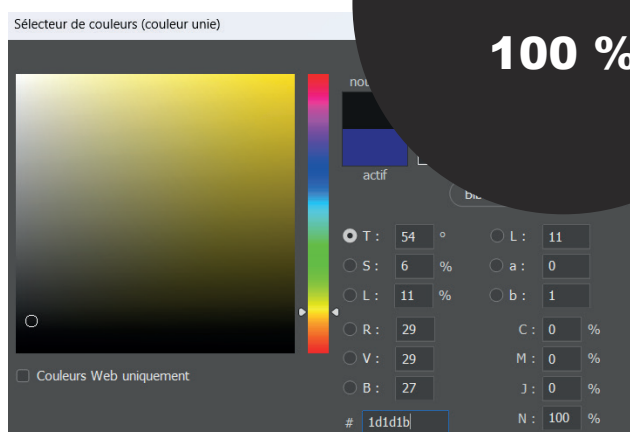
Privilégier les fichiers PDF exportés depuis les logiciels de la suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign). Ils sont particulièrement simples à utiliser et permettent à nos équipes d'apporter facilement des modifications, si besoin, pour que votre fichier soit conforme.

Couleurs



Votre fichier doit être totalement en CMJN (Cyan Magent Jaune Noir), tout fichier ou partie de fichier en RVB (Rouge Vert Bleu) sera converti avec le risque d'une variation des couleurs. Nous conseillons le profil colorimétrique FOGRA 39. Le taux d'encrage ne doit pas dépasser 340% (somme CMJN), pour éviter le maculage. Les textes doivent être en noir 100%, afin d'éviter l'effet flou à l'impression.

Un noir 100% ressortira à l'impression gris foncé, si vous souhaitez un noir profond, voici les valeur CMJN à utiliser :
Cyan: 80% - Magenta: 80% - Jaune: 80% - Noir: 100%

NOIR**100 %****NOIR****AVEC SOUTIEN**



Une question ? Besoin d'aide pour créer votre fichier ?

T : 02 46 840 800 - @ : serviceclient@fulfiller.com