

Vinyle dépoli imprimé

Le + important

Marge de sécurité : 0,5 mm de chaque côté - Ne pas mettre d'élément important à moins de 0,5 mm du bord (texte, logo, ...).

Fond perdu : 2 mm autour du trait de coupe (CutContour)

Résolution : 150 dpi minimum

Couleur : Ton direct 100% magenta (découpe)

Fichier privilégié: PDF à taille réelle ou à 50% si celui-ci est trop volumineux -
Ex : pour un vinyle de 150 x 200 cm > fichier à fournir à 50% : 75 x 100 cm.



Fichiers conseillés

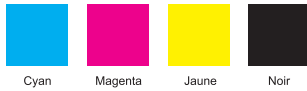
 PDF, AI, PS, ID : Polices vectorisées, résolution 300 DPI    

 Word, PowerPoint, Excel, Paint, Publisher, OpenOffice.     

Dans le cas où vous possédez uniquement un de ces types de fichiers, n'hésitez pas à nous contacter afin de voir dans quelles mesures nous pouvons l'utiliser et trouver une solution pour que vous puissiez imprimer votre document.

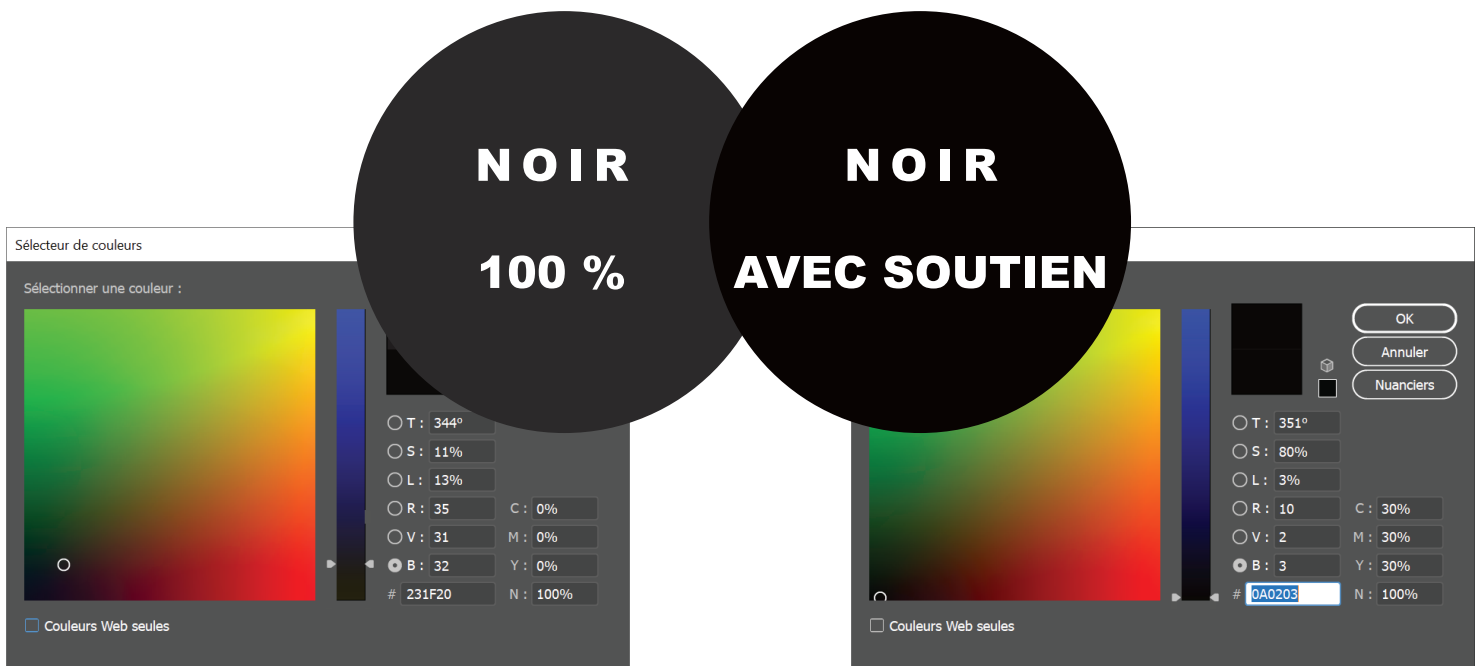
Privilégier les fichiers PDF exportés depuis les logiciels de la suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign). Ils sont particulièrement simples à utiliser et permettent à nos équipes d'apporter facilement des modifications, si besoin, pour que votre fichier soit conforme.

Couleurs



Votre fichier doit être totalement en CMJN (Cyan Magent Jaune Noir), tout fichier ou partie de fichier en RVB (Rouge Vert Bleu) sera converti avec le risque d'une variation des couleurs. Nous conseillons le profil colorimétrique FOGRA 39. Le taux d'encrage ne doit pas dépasser 260% (somme CMJN), pour éviter le maculage. Les textes doivent être en noir 100%, afin d'éviter l'effet flou à l'impression.

Un noir 100% ressortira à l'impression gris foncé, si vous souhaitez un noir profond, voici les valeur CMJN à utiliser :
Cyan: 30% - Magenta: 30% - Jaune: 30% - Noir: 100%



Résolution

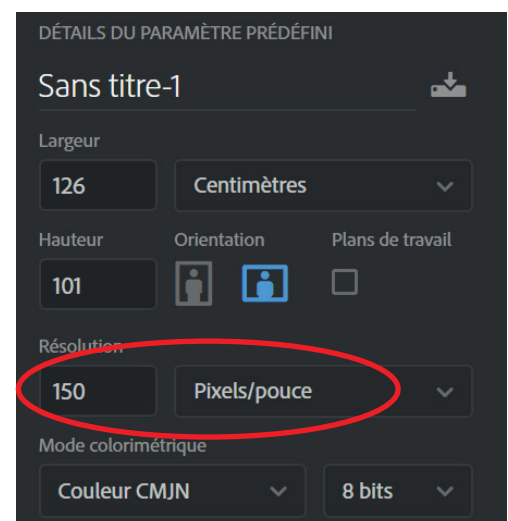
Pour un rendu d'impression optimal, la résolution de votre fichier doit être au minimum de 150 dpi (pixels par pouce).

En dessous de cette valeur, il y a un risque que votre fichier soit pixellisé.

Paramétrage de votre document sur Adobe Photoshop →

Pour vérifier la résolution de votre fichier :

image > taille de l'image

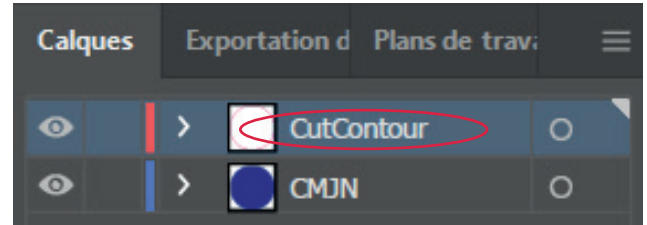
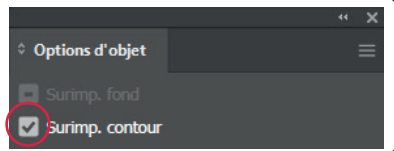


Forme de découpe personnalisée

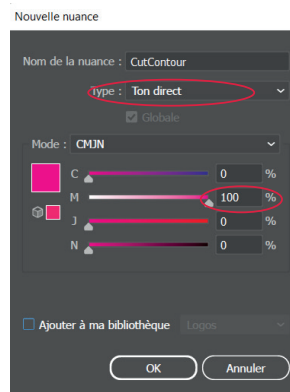
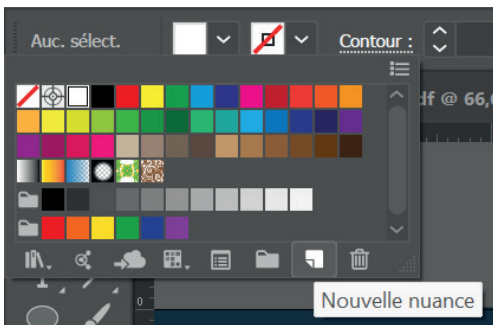
Sur votre fichier d'impression, créer un calque « CutContour » dans lequel vous mettez votre tracé de découpe d'épaisseur 0,25 pt en ton direct avec surimpression de l'élément.

Activer l'option « surimpression » :

- Cliquer sur « Fenêtre »
- Sélectionner « Option d'objet »
- Coche la case « Surimpression »



Création d'une couleur en ton direct 100% :



Nommer votre couleur « **CutContour** »

Type : Sélectionner « **Ton direct** »

Mode : Sélectionner « **CMJN** » et mettez les valeurs suivantes :

Cyan : 0%
Magenta : 100%
Jaune : 0%
Noir : 0%

1ère étape :

Création du fichier en respectant les fonds perdus et marges de sécurité :



2ème étape :

Création de la forme de découpe en ton direct avec surimpression



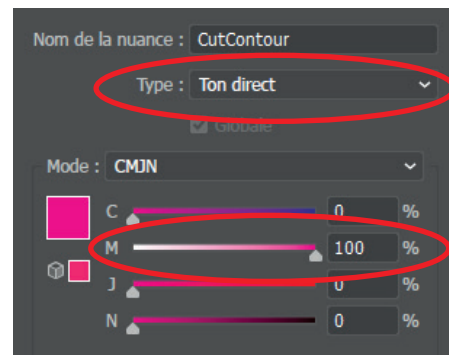
Calque découpe en ton direct 100% magenta

Le calque de découpe doit être en ton direct 100 % Magenta et le contour du trait doit avoir une épaisseur de 0,25 pt.

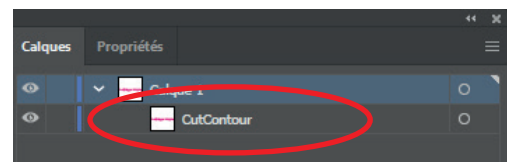
Créer un calque nommé « **CutContour** » (orthographe précise).

Ce calque correspond au contour de la zone à découper, l'intérieur doit être vide.

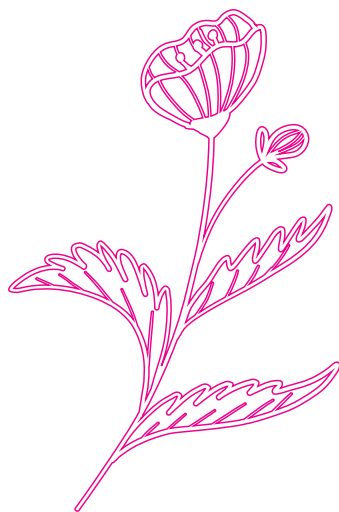
Taille mini 4 cm - épaisseur mini 5mm



DÉCOUPE MI CHAIR



Ne pas utiliser de police ou forme trop complexes, celles-ci pourraient être refusées après passage de votre commande, exemple avec les motifs ci dessous.



Découpe complexe



Une question ? Besoin d'aide pour créer votre fichier ?

T : 02 46 840 800 - @ : serviceclient@fulfiller.com